



**ESPECIFICAÇÃO EVENTOS EM**  
**“COMEMORAÇÃO AO ANIVERSÁRIO DA CIDADE”**

**Item 1**

**1.1 – Eventos na Praça do Fórum (de 07/05 a 30/05 de 2010)**

**Horário: a definir**

**1.1.1 - Palco**

- Medidas: 11 m de frente por 9 metros de lateral
- Medida do chão ao piso: 2m
- Medida do piso ao teto: 5m
- Corredor de 1m nas laterais e no fundo do palco
- 2 camarins medindo 3x3m
- 2 áreas de serviço 2x3m
- Estrutura para flay de 1m de largura por 7m de altura
- Estrutura para telão de 4m por 7m de altura
- 2 escadas

Obs: no dias das apresentações de dança:

- 6 coxias (3 de cada lado)
- Linólio fornecido pela Prefeitura
- As gravações das músicas para apresentação dos festivais de dança serão por conta da empresa contratada.

**1.1.2 – Som (de 14/05 a 30/05)**

- P.A 6x6
- 12 caixas modelo iaw composta de 02 alto falantes de 18” em cada caixa de 600 rms
- 12 caixas modelo arry com guia de onda composta de 02 alto falantes de 12” de 400 watts em cada e 01 TI neodime em cada
- 1 crossover de 3 vias stereo digital
- console de 64 canais modelo m7 16 vias monitoras
- equalizador 31 bandas stereo
- 1 aparelho de dvd
- 4 potencia 5.000 rms real em 2 ohms
- 4 potencia 3.000 rms real em 02 ohms
- 2 potencia em 1.200 rms real em 2 ohms

**Para o Palco**

- 6 monitores composto de 1 alto falante de 12” 400 watts e TI passivo
- 6 monitores com 2 alto falantes de 12” de 400 watts cada e TI passivo de 100 rms modelo sm
- 2 sub com 1 alto falante de 18” e 600 watts em cada



- 2 caixas com 2 alto falantes de 15" com 400 rms cada e TI de 100 rms passiva
- 1 aparelho de baixo composto de cabeçote de 800 watts com duas caixas (uma com 1 alto falante de 15" e outra com 4 alto falantes de 10").
- 1 aparelho de guitarra jazz choruz
- 1 aparelho de guitarra marchal
- 1 sistema de teclado com 1 mesa de 8 canais
- 1 bateria completa, composta de bumbo, caixa, máquina de ximbau, 2 tons, 1 surdo, 1 banco e 2 ferragens para pratos
- 8 praticáveis
- 2 microfones D112
- 8 microfones sm 57
- 2 kit microfones pgx
- 10 microfones shure sm 58 com fio
- 3 microfones sm 58 sem fio
- 2 microfones sannheiser
- 8 microfones condensador
- 3 kit microfone Berg
- 40 pedestais
- 15 garras craw
- 01 console digital ls 9 64 canais e 16 vias
- 01 crossover digital 03 vias stereo
- 01 sistema de sid fill duplo com 04 caixas de 02 alto falantes de 18" e 04 caixas com 02 alto falantes de 12" 400rms e TI de 75 rms.
- 01 potencias de 5.000 rms real em 02 ohms
- 02 potencias de 3.000 rms real 02 ohms
- 01 potencias de 800 rms real 02 ohms
- 02 potencias de 2.000 rms real 04 ohms
- 02 potencias de 1.500 rms real 04 ohms
- 02 potencias de 1000 rms real 04 ohms
- 01 sistema de power play de 04 canais com fone
- 01 sistema de power play de 08 canais com fone
- 60 cabos xlr com no mínimo 5 metros cada
- 15 cabos p10 com no mínimo 5 metros cada
- 01 sistema de energia (mem power)
- 01 mult cabo de no mínimo 56 vias frente e palco e 50 metros de comprimento
- 15 extensão energia para palco

#### **Iluminação (de 14/05 a 30/05)**

- 48 lâmpadas pares foco 5, foco 02, foco 01
- 08 elypton
- 30 canais de rack digital
- 01 mem power
- 01 console de 240 canais perl com 90 canais para movie
- 02 máquina de fumaça com glicerinas
- 04 movie red 575 no mínimo de 16 canais cada

- 60 metros de treliça q30 para frente e fundo, com 04 eslive, 04 talhas, 04 pés e 04 paus de carga
- 08 varas de bim bim com 4 bim bim em cada vara
- 01 sistema de energia
- 02 ventiladores
- 01 mult cabo de 08 vias xrl 50 metros para sinal
- cortinas para cenário na cor preta e branca laterais e fundo palco
- 04 mini blunt
- pastas de gelatina de várias cores
- 01 canhão seguidor
- 01 strobo de 3.000

### **1.2 – Eventos na Praça do Coreto (de 20/05 a 30/05 de 2010)**

**Horário: a definir**

#### **Som**

- P.A 2x2
- 4 caixas moldelo line array composta de 02 alto falantes de 12” de 400 rms cada e 01 TI de 75 rms
- 04 caixas de grave compostas de 02 alto falantes de 18” de 800 rms cada alto falante
- 01 crossover 03 vias stereo digital
- 01 amplificador de 5000 watts em 02 ohms
- 01 amplificador de 3000 watts de 02 ohms
- 01 amplificador de 800 watts em 02 ohms
- 01 console 32 canais com 8 vias monitoras digital
- 04 equalizador 31 bandas atereo
- 04 monitores compostos de 01 alto falante 15” de 400 rms e TI 210 passivo
- 02 monitores composto 01 alto falante de 12” de 400 rms e TI 210 passivo
- 01 aparelho de contra baixo composto de 01 cabeçote, 01 caixa com 01 alto falante de 15”, de 400 rms e 01 caixa com 04 alto falantes de 10”, de 100 rms cada.
- 01 aparelho de guitarra de 100 watts com efeito
- 06 direct Box
- 01 bateria completa (bumbo, caixa, máquina de ximbau, 02 tons, 01 surdo, 01 banco, 02 ferragens para prato)
- 10 pedestais
- 10 cabos p10 para instrumentos
- 24 cabos xrl para microfones e instrumentos
- 02 aparelhos de dvd
- 01 microfone shure sm 58 sem fio
- 02 microfones shure sm 58 com fio
- 01 kit de microfones para bateria shure
- 03 microfones fantor power
- 05 microfones de percursão
- 06 garra craw
- 01 sistema de energia



## **Iluminação**

- 06 lâmpadas hqi completas (com reatores)
- 01 mesa para ligação
- fiação para as devidas ligações

## **1.3 - Eventos na Praça Antonio Dias (de 22, 23 e 29 de maio de 2010)**

**Horário: a definir**

### **Palco**

- Medida: 09 metros de frente por 7 metros de lateral
- Medida do chão ao piso: 2m
- Medida do piso ao teto: 5m
- 01 camarim no chão medindo 2m x 4m
- 01 escada
- 01 rall mix
- 01 asa de P.A para cada lado medindo 2,20m por 4,40m
- P.A 6x6
- 12 caixas modelo iaw compostas de 02 alto falantes de 18" em cada caixa, de 800 rms
- 12 caixas compostas de 02 alto falantes de 12" de 400 watts em cada e 01 TI em cada.
- 01 crossover de 03 vias stereo digital
- 01 console de 64 canais modelo ls 16 vias monitoras
- 01 equalizador 31 bandas stereo
- 01 aparelho de dvd
- 04 potencias de 5.000 rms real em 02 ohms
- 04 potencias de 3.000 rms real de 02 ohms
- 02 potencias de 1.200 rms real em 02 ohms

### **Palco**

- 06 monitores compostos de 01 alto falante 12", 400 watts e TI passivo
- 06 monitores com 02 alto falantes de 12", 400 watts e TI passivo de 100 rms modelo sm
- 02 sub com 01 alto falante de 18", 600 watts cada
- 02 caixas com alto falantes de 15", com 400 rms e TI de 100 rms passiva
- 01 aparelho de baixo, composto de cabeçote 800watts com duas caixas (uma com 01 alto falante de 15" e outra com 04 alto falantes de 10")
- 01 aparelho de guitarra jazz choruz
- 01 sistema de teclado com 01 mesa de 08 canais
- 01 bateria completa composta de bumbo, caixa, máquina de ximbau, 02 tons, 01 surdo, 01 banco e 02 ferragens para pratos.
- 04 praticáveis
- 02 microfones D112



- 08 microfones sm 57
- 02 kit microfone pgx
- 10 microfones shure sm 58 com fio
- 03 microfones sm 58 sem fio
- 02 microfones sannheiser
- 08 microfones condensados
- 03 kit microfone Berg
- 40 pedestais
- 15 garra craw
- 01 console digital ls 9 64 canais e 16 vias
- 01 crossover digital 03 vias stereo
- 01 sistema de sid fill duplo com 04 caixa de 02 alto falantes de 18" em cada caixa e 04 caixas line array com 02 alto falantes de 12" e Ti de 100 rms
- 01 potencia de 5.000 rms real em 02 ohms
- 02 potencias de 3.000 rms real de 02 ohms
- 01 potencias de 800 rms real de 02 ohms
- 02 potencias de 2000 rms real 4 ohms
- 02 potencias de 1500 rms real 4 ohms
- 02 potencias de 1000 rms real 04 ohms
- 01 sistema de power play de 04 canais com fone
- 01 sistema de power play de 08 canais com fone
- 60 cabos xir com no mínimo 5 metros cada
- 15 cabos p10 com no mínimo 5 metros cada
- 01 sistema de energia
- 01 mult cabo de no mínimo 56 vias frente e palco e 50 metros de comprimento
- 15 extensão energia para palco

### **Iluminação**

24 lâmpadas pares foco 5, foco 02 e foco 01  
12 canais de rack digital  
01 mem power  
01 console de 24 canais digital  
01 máquina de fumaça com glicerina  
16 metros de treliça q30 para frente e fundo com 04 talhas  
01 sistema de energia  
01 ventilador  
01 mult cabo de 08 vias xrl 50 metros para sinal  
02 mini blut  
pastas de gelatina cores variadas

### **1.4 – Equipamentos de som para os seguintes eventos durante a FENAMILHO:**

**Observação: os equipamentos abaixo deverão ficar disponíveis de 07/05/2010 a 30/05/2010, conforme horários e datas abaixo relacionados e outros eventos que surgirem no mesmo período.**



**04 alto falantes de 15" e TI em cada caixa**

**01 potência de 1000 watts**

**01 mesa de 12 canais**

**01 aparelho de dvd**

**01 microfone com fio**

**01 microfone sem fio**

**02 pedestais**

**1.5.1- Encontro da Mulher do Campo:**

Data: 30/05/2010

Local: ainda não definido (somente depois do processo licitatório)

Horário: 07h30

**1.5.2- Comenda Antônio Secundino de São José**

Data: 23/05/2010

Local: ainda não definido (somente depois do processo licitatório)

Horário: 20h00 – porém o som tem que ser montado até as 15h00.

**1.5.3- Desfile Cívico, Militar e Estudantil**

Data: 24/05/2010

Local: Av. Getulio Vargas

Horário: 9:00 às 12:00 horas

**1.5.4- Enduro do Milho**

Data: 22/05/2010

Local: Praça Dom Eduardo

Horário: a definir

**1.5.5- Enduro de Carros**

Data: a definir

Local: Av. Getulio Vargas - frente ao prédio Dona Filomena (antiga prefeitura)

Horário: 08:00 horas

**1.5.6- Honra Cívica / hasteamento da bandeira e partilha do bolo**

Data: 24/05/2010

Local: frente ao prédio Dona Filomena (antiga prefeitura)

Horário: 08:00

**1.5.7- Corrida do Milho**

Data: 08/05/2010

Local: Av. Getulio Vargas - frente ao prédio Dona Filomena (antiga prefeitura)

Horário: das 15 às 20 horas

**MÁRCIO LUIZ MACIEL – matrícula 15895**  
Secretário de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer